

Tūristu uzplūdi un atplūdi. Kā

- ILZE OZOLIŅA, DAIGA LUTERE
- LIENA RIMKUS, AGRITA MANIŅA
- LIGITA KUPČUS-APĒNA

Liepāja šovasar gatavojas nopietnam pārbaudījumam – pasaules rallija čempionāta posmam, kas gaidāms no 18. līdz 21. jūlijam un Latvijā notiks pirmo reizi. Paralēli jau tā darbīgajai sezonai un daudzajiem tūristiem, kas grib apmeklēt vēju pilsētu tieši gada siltākajā laikā, jo mums ir jūra un pludmale, vajadzēs apkalpot un uzņemt ekstra viesus. Liepājnieki apzinās – pieredzei jābūt teicamai, lai viesi šeit sajostos komfortabli un viņiem rastos vēlme atgriezties vēlreiz. Kā tūristu uzplūdu un atplūdu apstākļos strādā un darbojas viesmīlības nozarē?

Istabas iztīra un virtuvē palīdz arī vadītāji

“Ceram, ka šī vasara būs aktīva un ļoti darbīga,” saka viesnīcas “Amrita” vadītāja Daiga Jansone. “Tai ir jābūt labai, jo vērojams, ka pēc pandēmijas un kara sākuma Ukrainā ļaudis tomēr grib un var svinēt skaistus svētkus. Vasaras sezonai esam sākuši gatavoties laikus. Citādi nevar!” Viesnīcā strādā gan grīlbārs “Bruno”, gan restorāns “Oskars”. Kā liecina gūtā pieredze un darbu plānošana, vasarās grīlbāru slēdz un tā darbinieki iesaistās restorāna klientu apkalpošanā. Tas palīdz noturēt augstu apkalpošanas kvalitāti. Turklāt restorāna darba slodze ļoti intensīva kļūst arī tadēļ, ka klienti vasarā vēl pasūta izbraukuma ēdināšanu dažādos svētkos, pasākumos, kāzās. Nereti pat 100 kilometru rādiusā ap Liepāju. Vienā nedēļas nogalē var būt nevis tikai vienas, bet vairākas kāzas. Viss jāpagūst paralēli tam, ka restorāns “Oskars” turpina strādāt un apkalpot viesus.

Kā izaicinošāko, grūtāko Daiga Jansone tomēr nosauc darbinieku (pavāru, viesmīļu ar



Viesmīle Elizabete Rēriha restorānā “Oskars” strādā ilgāk par pārējām kolēģēm. Profesionāla, laipna un ātra. Pārziņa vīnus, zina svešvalodas un savās izpausmēs radoša. Tā savu darbinieci raksturo restorāna vadītāja Annija Štībele. EGONA ZĪVERTA FOTO

pieredzi) meklēšanu vasaras mēnešiem. Tas notiek jau laikus, ne pēdējā brīdī, lai jaunos kadros pagūtu apmācīt un sagatavot atbilstoši viesnīcas “Amrita” un restorāna “Oskars” standartiem. Tuvojoties aktīvajai tūrisma sezonai, pilsētā parasti atver jaunas un sezonālas ēdināšanas vietas, tāpēc labus darbiniekus atrast nav viegli. Vēl tas, ka kafejnīcas, kas strādās dažus mēnešus un rēķinās tikai ar vasaras ietirgojumu, darbiniekus pievilina ar lielākām algām. Darba ņēmējam tas nav izdevīgākais ilgtermiņā. Restorānā “Oskars” piedāvā stabilitāti visa gada garumā un virsstundas (likumā noteiktā apjomā) vasarā, kad var labi nopelnīt.

Vērtējot gaidāmo vasaras se-

zonu, vadītāja šobrīd to nosauc par līdz galam nesaprotamu, kas nesīs jaunu pieredzi. “Amritā” plānojuši palikt starptautiskā rallijposma komanda. Būšot arī ļoti liels šo sacensību fanu pulks, bet, kā tas notiks realitātē, rādīs laiks. Viesnīca un restorāns būšot gatavi uzņemt daudz viesus. Šī viena nedēļa pakalpojumu sniedzējiem varētu būt pat ļoti jaudīga. “Mums, viesmīlības nozarē strādājošajiem, vasaras vienmēr bijušas un būs karstākais darba laiks. To zinām un ar to rēķināmies. Ar darbiniekiem jau pārrunājām, kādi būs tuvāko mēnešu lielākie notikumi Liepājā un ko tas no mums prasīs,” piebilst D. Jansone. “Kad Liepājā iebrauc lielie kruīza kuģi, to viesi,

kas apskata pilsētu, pie mums gan neparādās, jo mūsu viesnīca un restorāns viņiem vienkārši nesanāk pa ceļam.”

Kas ir pats galvenais, lai tiešām skaitliski lielu pasākumu laikā saliedēti spētu strādāt gan “Amritas”, gan “Oskara” komandas? Vadītāja uzsver galveno: “Tā pavisam noteikti ir maksimāli rūpīga, pieredzē balstīta darbu plānošana – tas, kā darbu plāno viesnīcas nodaļu vadītāji. Viņi to prot ļoti labi. Viesnīca “Amrita” strādā kopš 1997. gada, un pa šo laiku esam uzkrājuši vērtīgas zināšanas, kā strādāt arī ekstrēmos apstākļos. Uzskatu, ka mūsu uzņēmuma lielākais bonuss un nemainīga vērtība ir komanda. Ar to patiesi lepojos.

Darbinieki, kuri cits citu atbalstīs. Ja rodas nepieciešamība, tad istabas iztīra, virtuvē palīdz vai klientus restorānā apkalpo arī nodaļu vadītāji. Jā, arī pati to ne reizi vien esmu darījusi.”

Kas ir tie galvenie pilāri, uz kuriem aktīvajā vasaras sezonā un arī pārslodzes laikā stabili var noturēties viesmīlības uzņēmums? Pēc Daigas Jansones domām, tie ir šādi. Pirmais – komanda, uz kuru var paļauties. Otrais – rūpīga veicamo darbu plānošana. Trešais – pilsētā notiekošo, plānoto pasākumu pārzināšana, informētība. Ceturtais – uzņēmēju spēja sadarboties, kad nepieciešams, palīdzēt, aizdot, piemēram, glāzes, pannas vai galdautus, ja to kādam pietrūcis. >>

ES DOMĀJU TĀ: KO VĒRIENĪGU GRIBĒTU REDZĒT PILSĒTĀ?

Sarma Grietēna – strādā akadēmijā:

– Pirmais, kas nāk prātā, vairāk vasaras kafejnīcu. Lai ir ko darīt ārpus telpām. Par lieliem pasākumiem nezinu... Bija viens brīdis, kad uz Latviju brauca daudzas pazīstamas, bet norietošas, neaktuālas zvaigznes, leģendas ar pasaules slavu. Viņi joprojām interesē daļu sabiedrības. Lai atbrauc uz Liepāju!



Kitija Medne-Meņģe – medicīnas māsa: – Vajadzētu vēl tādu festivālu, kāds ik vasaru pludmalē.

Var arī apjoma ziņā mazāku vai ar cita stila mūziku, dažādiem māksliniekiem. Liepājai viss ir, lai ko tādu noorganizētu. Varbūt Madonna var atbraukt? Ja jau zinātu, ka Liepājā regulāri vasarās notiek brīvdabas festivāli, tad jau daudzi brauktu pie mums.



Tamāra Volkova – pensionāre: – Vajadzētu sporta zāles bez maksas.

Lai valsts vai pašvaldība maksā. Senioriem kaut kādus interesu klubus. Jūrmalas parkā varētu būt pasākumi bērniem, jo tur maz ko darīt. Jāuzliek tur vismaz viens liels stacionārs karuselis kā agrākos laikos. Būtu prieks bērniem un pieaugušajiem.



Valdis Lauris – liepājnieks: – Es ar visu esmu apmierināts, un man nekā netrūkst.

Dzirdēju, ka vasarā būs kaut kāds rallijs, bet mani tas ne sevišķi interesē. Protams, patīkami, ka vasarā pilsēta atdzīvojas, cilvēku ielās vairāk. Domāju, ka Liepāju nevar atdzīvīnāt tā, lai lielie, interesantie notikumi būtu visu gadu.



Agnese Būmeistere – māmiņa: – Vai mums ir vēl tāda grupa kā “Prāta vētra”, kas

Liepāju piepilda ar cilvēkiem? Kaut ko tādu vajadzētu. Forša ir “Izgaismotā Liepāja”, kad var staigāt pa visu pilsētu, kas ļoti interesanti. Līdzīgu formātu vajadzētu izdomāt vasarai. Varbūt mākslas performances.

