

Jaunība – slimība, kas jāiztur

● LINDA KILEVICA

Rīt, 3. jūlijā, pēc ilga pārtraukuma Liepājas teātris vērs durvis un priekškaru publikai. Skatītāji varēs vērtēt pēdējo no trim Liepājas aktierkursa diplomdarbiem – Ferdinanda Bruknera lugu "Jaunības slimība", kura režisores Māras Ķimeles vadībā pārtapusi iestudējumā "Diagnoze – jaunība". Izrādi uzreiz paredzēts iekļaut teātra repertuārā.

Jauniešiem šis ir ļoti grūts uzdevums, atzīst M. Ķimele. Autors lugu sarakstījis pirms simt gadiem. "Tā ir īsta akadēmiska dramaturģija – ar izstrādātām lomām, ar tēlu sistēmu, līdz ar to man šķita, ka uz šī materiāla bāzes var labi mācīties profesiju. Uzdevums ļoti grūts, bet tādēļ izdevīgs. Ir jāspēj izdarīt daudzas profesionāli nepieciešamās lietas," stāsta režisore.

Luga ir par jauniešiem, par dažādām grūtībām, kādas jaunībā nāk priekšā un ir jāpārdzīvo, jātiek galā. Tas ir stāsts par jaunu cilvēku izaicinājumiem, izkāpinātajām kaislībām, seksuālu apmulsumu, sāpēm un nespēju tikt ar tām galā. Neatkarīgi no iegūtajām zināšanām, neraugoties uz viņu jaunību un iespējām,



Madara Viļčuka (no kreisās) un Madara Kalna diplomdarba izrādē "Diagnoze – jaunība". "Jauniešiem šis iestudējums ir ne tikai profesionāls, bet arī dzīves pieredze," saka režisore Māra Ķimele.

JUSTĪNES GRINBERGAS FOTO

viņi ir apjukuši, viegli ietekmējami un jaunību uzskata par fatālu slimību. "Ļoti emocionāla luga, atbilstoša kā pirms simt gadiem, tā šodien. Nekas nav mainījies, jaunības grūtības ir jebkurā laikā vienādas," norāda M. Ķimele.

"Nosaukums ir "Diagnoze – jaunība", jo runa ir par to, ka jaunība ir kā slimība, kas jāiztur, bet ne visi izdzīvo. Nebūt tā nav, ka "ak, skaistā jaunība!", viss ir smuki."

Iestudējumā nav galveno lomu, darbojas līdzvērtīgs an-

samblis. Puišu aktierkursā ir vairāk nekā lomu šai lugā, tāpēc uz izrādi varot nākt divreiz, lai redzētu visus spēlētājus. "Jaunieši mācību laikā ir saauguši. Četrugadu kopā būšana ir jūtama, viņi ir komanda. Liepājas teātrim pie-

vienojas brīnišķīgi jaunie aktieri, viņi ir ļoti čakli, dedzīgi, labi sagatavoti gan emocionāli, gan ķermeniski. Man viņi ļoti patīk, bija prieks ar viņiem strādāt," stāsta režisore.

Iestudējumā piedalās Madara Viļčuka, Madara Kalna, Kintija Stūre, Agnija Dreimane, Artūrs Irbe, Kārlis Elvis Artejevs, Valts Skuja, Kārlis Ērglis un Hugo Puriņš. Scenogrāfs un kostīmu mākslinieks ir Kristaps Kramiņš, scenogrāfa asistente Laura Liepiņa, režisora asistents Mārtiņš Kalita, horeogrāfe – Kristīne Brīniņa, gaismu mākslinieks – Mārtiņš Feldmanis.

Vai jaunie cilvēki tagad uzskatāmi par gataviem profesionāliem aktieriem? "Nē, gatavi viņi nav, tas nav iespējams, jo aktieri top, tikai spēlējot lomas," uzsver M. Ķimele. "Viņu nākotne ir teātra rokās. Ja būs iespēja spēlēt, viņi būs labi aktieri. Ja nebūs šādu iespēju, nebūs labi aktieri. Atkarība no tā, ko iedod, ir šīs profesijas grūtais punkts."

Jūlijā Liepājas teātri apmeklēt klātienē iespējams tikai tiem skatītājiem, kuri ir vakcināti pret Covid-19 vai kuri to pārslimojuši. Ieejas biļete jāuzrāda kopā ar personu apliecināšanu dokumentu un Covid-19 sertifikātu.▶

Gunārs Ansiņš eļļos jauno zobratu

| 1.lpp.

"Un tas ir kopīgs darbs, to es nevaru paveikt viens," pauž G. Ansiņš, norādot, ka domes priekšsēdētāja amats, viņaprāt, nav privilēģija, bet gan atbildība liepājnieku priekšā.

Domē turpmāk būs nedaudz citādāks pārvaldes modelis – tagad tikšot izmantots "zobratu princips", proti, atšķirībā no citiem gadiem domes priekšsēdētājam un vietniekam nebūs nolemtas šauras atbildības jomas.

Par to parakstījušās trīs tāldevētās koalīcijas partijas – Liepājas partija, Latvijas Reģionu apvienība un Nacionālā apvienība "Visu Latvijai!" – "Tēvzemei un Brīvībai"/LNNK.

"Katrs politiskais spēks solījis nevis atrautu politiku, kas vērstā uz atsevišķām nozarēm, piemēram, izglītību, kultūru, sportu, sociālo sfēru, bet gan realizēt visu programmu, kas skar arī citas jomas. Lai to izdarītu, mums nepieciešama ciešāka saikne. Zobratu princips veidojas no tā, ka stratēģisku lēmumu pieņemšanā tiek pieaicināts domes priekšsēdētājs, viņa vietnieks, katras komitejas vadītājs un viņa vietnieks, kā arī



Deputāti vēlēšanu zīmes, balsojot par mēru un vicemēru, meta caurspīdīgā urnā. Kopā abos balsojumos bija tikai viena balss "pret" – deputāte Dace Bluķe (sēž) neatbalstīja Ata Dekšņa (pie urnas) kandidatūru domes priekšsēdētāja vietnieka amatā.

EGONA ZĪVERTA FOTO

pašvaldības izpilddirektors. Tas ļauj jau sākotnēji salikt ceļa karti tam, kāda būs reforma," skaidro

G. Ansiņš, norādot, ka šāda sadarbība ir tuvāka Skandināvijas modelim. Viņš par to konsultējies

UZZIŅAI

KOMITEJU SASTĀVS

- **Finanšu komiteja** – Gunārs Ansiņš, Dace Bluķe, Atis Deksnis, Uldis Hmieļevskis, Uldis Lipskis, Linda Matisone, Ludmila Rjazanova, Uldis Sesks, Jānis Vilnītis.
- **Pilsētas attīstības komiteja** – Gunārs Ansiņš, Atis Deksnis, Uldis Hmieļevskis, Linda Matisone, Ludmila Rjazanova, Uldis Sesks, Modris Šveiduks, Jānis Vilnītis, Vilnis Vitkovskis.
- **Izglītības, kultūras un sporta komiteja** – Dace Bluķe, Atis Deksnis, Agris Mertens, Uldis Sesks, Edvīns Striks, Modris Šveiduks, Helvijs Valcis, Jānis Vilnītis, Vilnis Vitkovskis.
- **Sociālo lietu, veselības un sabiedriskās kārtības komiteja** – Atis Deksnis, Helēna Geriloviča, Uldis Hmieļevskis, Uldis Lipskis, Linda Matisone, Agris Mertens, Edvīns Striks, Helvijs Valcis un Vilnis Vitkovskis.

ar daudziem pašvaldību vadītājiem, kuri pauduši uzskatu, ka Latvijā tā ir jauna pieeja. "Mēs to mēģināsim iedzīvināt," teic Liepājas mērs.

Vakar deputāti balsoja arī par pastāvīgo komiteju locekļu ievēlēšanu. Katrā komitejā darbosies deviņi domē ievēlēto partiju deputāti. Komiteju priekšsēdētājus un vietniekus apstiprinās pirmajā komiteju sēdē. Iespējams, divas komitejas vadīs bijušie Liepājas mēri Uldis Sesks (Liepājas partija) un Jānis Vilnītis (LRA), abi, visticamāk, turpinās arī darbu

Liepājas SEZ valdē.

J. Vilnītis teic, ka no mēra amata atvadījies ar labām sajūtām. "Domes vadībā ir divi profesionāli, pieredzējuši cilvēki. Manuprāt, varam cerēt, ka pilsētas groži ir labās rokās."

Pēc sēdes deputāti pulcējās uz kopīgu fotografēšanos, kā arī kūkas baudīšanu. Jaunais Liepājas domes priekšsēdētājs, jautāts, kā iecerējis nosvinēt iecelšanu mēra amatā, teica, ka speciāla ballīte gan nebūs: "Droši vien ar sievu pastaigāsim gar jūru un nopeldēsimies."▶