

Grausta vietā taps ekskluzīvu dzīvokļu māja

● ILZE OZOLIŅA

Liepājā, Klaipēdas ielā 8/14, iepretim tenisa hallei, savulaik nepabeigtās būves vietā iecerēts celt daudzstāvu namu ar ekskluzīviem dzīvokļiem. Investīcijas šajā projektā lēšamas 8 līdz 10 miljonu eiro apjomā, pastāsta arhitekta un inženieru biroja SIA "LVCT" valdes loceklis Juris Burņevskis.

Viņš norāda, ka Liedaga ielas graustu iegādājies lietuviešu privātais investors, kurš sadarībā ar "LVCT" vēlas to pārvērst par modernu, mūsdienīgu dzīvoja-

mo piecstāvu ēku. Nama pirmais stāvs būšot atvēlēts apsargājamām auto stāvvietām, otrajā, trešajā un ceturtajā stāvā plānoti 70 līdz 110 kvadrātmetru plaši dzīvokļi, savukārt piektajā stāvā būs ekskluzīvi dzīvokļi (līdz 210 m²), no kuru terases pavērsies skats uz jūru. Kopā namā būšot 42 dzīvokļi, trīs kāpņu telpas ar trīs liftiem. Būvniecību plānots uzsākt 2022. gadā. Jau rakstījām, ka nepabeigtā ēka Liedaga ielā 8/14, kuru pašvaldība jau grasījās nojaukt par savu naudu, pārdota SIA "Libavas buras", kas pieder Lietuvas pilsoņiem Vismantam Zelickam un Rolandam Žiliusam.▶



Ēkas augšējā stāvā plānoti luksusa dzīvokļi ar skatu uz jūru.

Partijas uzklautas, koalīcija joprojām neskaidra

● ILZE OZOLIŅA

Šonedēļ abi politiskie spēki, kas pašvaldību vēlēšanās mūsu pilsētā guva vislielāko vēlētajū atbalstu, proti, Liepājas partija (LP) un Latvijas Reģionu apvienība (LRA) uzklautuši visus potenciālos sadarbības partnerus. Tagad nepieciešams laiks, lai izanalizētu visu programmas un darāmos uzdevumus, skaidro Liepājas partija.

Pirmā pie sarunu galda bija aicināta Nacionālā apvienība, kas paudusi gatavību Liepājas domē strādāt koalīcijā ar abiem politiskajiem spēkiem – LP un LRA. Tikmēr abas no partijas "Saskaņa" saraksta domē ievēlētās deputātes Ludmila Rjzanova un Helēna Geriloviča tikšanās laikā norādījušas, ka Liepājā gribētu redzēt vairāk pirmsskolas iestāžu, ka

pilsētā nepieciešams attīstīt kurtortologiju un sanatorijas, uzlabot ārstu pieejamību u.c.

"Es piedāvāju koalīciju un opozīciju neveidot, jo visām partijām ir labas programmas. Tās visas vēlas uzlabot pilsētvidi, lai liepājniekiem būtu labi dzīvot savā pilsētā. Uzskatu, ka nevajag dalīties," sacīja L. Rjzanova.

Kopīgo un atšķirīgo savās programmās LP un LRA izrunājušas arī ar trīs partiju "Kustības Par!", "Jaunās Vienotības" un "Progresīvo" pārstāvjiem Daci Bluķi un Kārli Strautiņu. "Pārrunājām svarīgākās lietas, ko mēs prioritārā secībā vēlamies paveikt. Tās ir vides jeb zaļās ieceres, kultūras jomā mūsu lielākā interese ir par modernas bibliotēkas izveidi un aktivitātēm Liepājas apkaimē u.c. Tāpat pārsprīdām, kādas pašvaldības komisijas un komitejas mūs varētu interesēt," pauž

D. Bluķe. Trīs partiju apvienotā saraksta pārstāvji labprāt darbotos Pilsētas attīstības un Izglītības, kultūras un sporta komitejā, kā arī Kultūras lietu, Sporta, Izglītības, Jaunatnes lietu, Transporta infrastruktūras un Vides komisijā.

D. Bluķe vēl norādīja, ka "Kustība Par!", "Jaunā Vienotība" un "Progresīvie" respektē Liepājas vēlētajus, kuri pārliecinošā vairākumā savas balsis atdeva Liepājas partijai, un atbalsta Gunāra Ansiņa kandidatūru mēra amatam.

Par koalīciju Liepājas domē jāvienojas līdz jaunievēlētās domes sēdei, kas notiks 1. jūlijā. Neoficiāla informācija liecina, ka sarunas starp potenciālajiem sadarbības partneriem nebūt nav raitas, jo starp LP un LRA nevaldot pilnīga vienprātība par amatiem un citiem jautājumiem. Abas puses gan no sīkākajiem komentāriem par sarunu norisi pagaidām atturas.▶

Iestudē diplomdarba izrādi

Jūnija sākumā Liepājas Leļļu teātrī iestudēta Liepājas Universitātes aktieru kursa studentes Ingas Dzintares diplomdarba izrāde "Harolds un pīle".

Izrāde veidota pēc slavenā britu aktiera, režisora, scenārista un rakstnieka Brūsa Robinsona tāda paša nosaukuma darba motīviem. Tas ir stāsts ar laimīgām beigām. "Atrast olu ir viena lieta. Bet, ja tā izšķīlas tavā virtuvē un pārvēršas par valdonīgu pīli, tas jau ir pavisam nopietni. Un suni Haroldu it nemaz nevilina doma par dalīšanos ar mājām un sil-

to pavardu ar šādu nekaunīgu pīli. Tieši tad, kad Harolds jau ir gatavs piedzīvot sakāvi, viņu glābj kāds draugs, kurš līdz šim nemaz nav ļāvis nomanīt, ka ir īsts draugs," teikts izrādes aprakstā. I. Dzintares diplomdarba izrāde tapusi radošā tandēmā ar leļļu teātra meistarības pasniedzēju un aktrisi Lienī Gāliņu. Šopavasār diplomdarbu pirmizrādes Liepājas teātra aktieru kursam notiek bez skatītājiem. Leļļu teātris norāda, ka pirmizrāde bijusi slēgta jeb kolektīva lokā, bet cer, ka drīzumā varēs rādīt mazākajiem skatītājiem klātienē.▶

Redāna sienu stāsti

| 1.lpp.

"Šeit ir tādas sajūtas, ka gribas rauties ārā," viņš raksturo būves radīto iespaidu. Tāpēc zirgi traucas ārā pretī gaismai. "Arī pirmajos alu zīmējumos senajos laikos attēloja dzīvniekus, tai skaitā zirgus. Tie ir dzimuši skrējienam," stāsta gleznotājs.

A. Heinrihsone glezno lielu ausi gaitēna galā. "Ideja tāda, ka tie ir čuksti, kas nāk ārā no sienas, kura pieredzējusi daudzus notikumus un ir dzīva vēl mūsdienās, jo cilvēki šeit nāk un skatās. Mana doma ir – sadzirdēt to, ko sienas var pastāstīt," viņa atklāj. Tā kā māksliniece paralēli strādā pie redāna muzeja ekspozīcijas, festivāla rīkotāja, Karostas glābšanas biedrības vadītāja Monta Krafte bija atsūtījusi daudz informācijas. "Es

mēģinu vizualizēt savas emocijas par šo stāstu. Spēja ieklausīties un sadzirdēt ir būtiska, lai veidotu saikni ar pagātni, apstātos klusumā un tumsā un mēģinātu saprast, kur esam tagad. Laiku pa laikam izslēdzu prožektoru, lai saprastu, kā darbs izskatīsies tumsā," stāsta A. Heinrihsone.

H. Heinrihsone glezno gaitēna nišā. "Kad pirmoreiz biju šeit, man uzreiz gribējās kaut ko izdarīt, bija sajūta, ka te pietrūkst garīguma," stāsta gleznotāja, kura atveido krustā sistā tēlu. "Man ir pieredze ar altārgleznu Kolkas luterāņu baznīcā, tēma nav sveša."

Svētdien interesenti varēs satikt pašus māksliniekus, bet darbi būs bez maksas aplūkojami arī turpmāk. Vienā no redāna tuneļiem būs apskatāma īpaši Karostas festivālam veidota

gaismas un skaņas performance, veltīta Karostas un Neatkarības kara muzejam, kas šeit top un tiks atvērts šovasar, pastāsta M. Krafte. Performances autors ir Ritvars Embreks. Izstādes Karostas ūdenstorni atvērs 19. jūnijā. Uz mājas sienas Turaidas ielā 8a mākslinieks Elements veido lielformāta gleznojumu "Karosta 3600".

Sestdien, 12. jūnijā, pulksten 11 Karostas cietumā notiks diskusija par Karostas nākotni, ko vadīs Dzintars Hmieļevskis. Piedalīsies mākslinieki E. Perševics, A. Vītoliņš, I. Kalita, Kristers Krafts, baptistu sludinātājs Mārcis Dejus, aicināti arī Liepājas domes priekšsēdētājs Jānis Vilnītis un viņa vietnieks Gunārs Ansiņš. Diskusiju Karostas glābšanas biedrība straumēs vietnē Facebook.▶

Pazudušo atrod mežā mirušu

Durbes novada Tadaikū pagasta meža masīvā vakar atrasts miris vīrietis, kurš bija bezvēsts prombūtnē kopš pagājušās nedēļas, pavēstīja Valsts policijas pārstāve Daiga Valdmane. 1952. gadā dzimušais vīrietis 4. jūnijā bija aiz-

braucis no savas dzīvesvietas Tadaikū pagastā ar "Audi A3" markas automašīnu, un no tā laika nebija zināma viņa atrašanās vieta. Vakara vīrietis atrasts miris. Policijas rīcībā esošā informācija neliecina, ka būtu noticis noziedzīgs nodarījums.▶

Covid-19 diennakts kopsavilkums

No jauna saslimuši ● 196

Positīvo gadījumu īpatsvars pret testētajiem ● 1,9%

Miruši ● 15

SASLIMUŠO SKAITS		+ 8 (=) Pacientu skaits Liepājas Reģionālajā slimnīcā.
Liepājā:	+5	
Grobiņas novadā:	+5	

10. JŪNIJA DATI
PAR IEPRIEKŠĒJO DIENNAKTI.
AVOTS: SPKC.