

## Kazdangā rīko akustiskās mūzikas festivālu

No 9. līdz 11. jūlijam Kazdangas pagasta atpūtas vietā "Lauku kūrorts" norisināsies pasākums "Stīga". Tas iecerēts kā minifestivāls, kurā varēs klausīties akustisko mūziku. Uzstāsies gan pašmāju mūziķi, gan arī viesis no Gruzijas, informē viens no rīkotājiem Jānis Rudzroga.

"Esam trīs cilvēku komanda, kura pamazām veido notikumu/festivālu par un ap mūziku akustiskā versijā "Stīga". Pagaidām cīnāmies uz priekšu saviem spēkiem, un katrs liek lietā savas prasmes – kāds plēš zarus, kāds zīmē, kāds ceļ skatuvi," pauž organizators.

Rīkotāju komandas pārstāve Kristīne Čekstere norāda, ka

festivāls šādā formātā un par šādu tematu Kazdangā notiks pirmo reizi. "Akustiskās mūzikas festivāli Latvijā vispār ir retums, ja arī notiek, tad tie ir vairāk akcentēti uz klasisko mūziku," teic rīkotāja. "Pirms pāris gadiem Kazdangā notika aktīvās atpūtas festivāls, kur nebija akcents uz mūziku. Tā kā Jānim Rudzrogam sirdslieta ir ģitārspēle, dzima ideja par šādu notikumu," viņa apraksta festivāla idejas tapšanu. "Galvenais akcents būs uz ģitārspēli un tās radīto rāmo noskaņu," uzsver K. Čekstere. Pasākumā uzstāsies grupas "Pienvedēja piedzīvojumi", "Rīga Reggae", "Čipsis un Dullais", Buķelis, Edijs Šnipke, Matīss Pavītols un viesis no Gruzijas Šota Adamašvili. ▶

## Novērtē ieguldījumu izglītības nozarē

Aizputes novada Izglītības nodaļas vadītāja Elita Malovka saņēmusi Izglītības un zinātnes ministrijas Pateicības rakstu par ieguldījumu izglītības nozares attīstībā.

Aizputes novada domē informēja, ka ministrijas Pateicības rakstu piešķir par atsevišķu svarīgu uzdevumu kvalitatīvu izpildi izglītības, zinātnes un sporta nozarē, valsts valodas un jaunatnes politikas jomā un sasniegumiem Latvijas valsts tēla veidošanā vai popularizēšanā.

E. Malovka par Aizputes no-

vada domes izpilddirektori izglītības jomā strādā no 2009. gada decembra. Pirms tam viņa bija Liepājas rajona Izglītības pārvaldes vadītāja vietniece. Tā kā novadi pēc reformas neveidoja vienotu Izglītības pārvaldi, Aizputes novada pašvaldība izveidoja štata vietu speciālistam, kurš pārraudzītu novada izglītības iestāžu darbu. Izpilddirektore izglītības jautājumos ne tikai iesaistījusi novada izglītības pārvaldībā, bet arī aktīvi atbalstījusi skolēnu un pedagogu radošo darbību, kā arī izglītības iestāžu iniciatīvas un tradīciju pēctecību. ▶

## Grobiņā atjaunos Lielās ielas posmu

Grobiņā sāksies Lielās ielas posma no Paula (Pils) ielas līdz Ventspils ielai atjaunošanas darbi, informē Grobiņas novada domes izpilddirektora vietniece Gunta Laiveniece. Īstenojot šo projektu, sakārtos arī uzņēmējdarbības attīstībai nepieciešamo infrastruktūru.

Projektā bija paredzēts līdz 21. augustam sakārtot vairākus novada ceļus un pilsētas ielas. 18. februārī Grobiņas novada dome ar Centrālo finanšu un līgumu aģentūru parakstīja vienošanās grozījumus arī par Lielās ielas posma pievienošanu darbu plānam, tādēļ projekts noslēgsies līdz gada beigām.

Tā laikā paredzēts sakārtot un attīstīt četrus uzņēmējdarbības videi nozīmīgus infrastruktūras objektus. Pirmkārt, šobrīd pārbūvē un remontē

Lauktehnikas un M. Namiķa ielu Grobiņā, Lidostas ielu Cimdeniekos, pašvaldības autoceļu "Ceļš V1222" un posmu Otaņķu autoceļš-Brēdiķi. Otrkārt, aizsāktos darbus rudenī plānots pabeigt arī Zirgu, Saules, Jāņa un Priedulāju ielā un Liepu gatvē Grobiņā, uz pašvaldības autoceļa Grobiņa-Ālande-Bārtas autoceļš un posmā Jaunarāji-Ālande, kā arī remontu veic Strautmaļu un Vairogu ceļam Grobiņas pagastā.

Trešais projektā plānotais darbs jau ir paveikts – pārbūvi piedzīvojušas un aprīlī ekspluatācijā nodotas Robežu, Liepu un Kviešu ielas Robežniekos. Lielo ielu 386 metru un Ventspils ielu 21 metra garumā atjaunos, kā arī citus ar ceļu sakārtošanu saistītus darbus veiks uzņēmums "CTB" par līguma summu 149 958,58 eiro (bez PVN). ▶

# Māksla iedzīvojas Grobiņā



"Mākslinieki bija noilgojušies un priecīgi, ka viņus uzrunā," bažas par pirmā plenēra rīkošanu Inītai Beihmanei jau aiz muguras.

EGONA ZĪVERTA FOTO

● LINDA KILEVICA

**Pirmā Grobiņas mākslinieku plenēra rīkotājai Inītai Beihmanei daži teicis, ka šajā pilsētā jau neesot nekā ko redzēt. Par to, ka teiktais neatbilst patiesībai, var pārliecināties Zentas Mauriņas piemiņas istabās, aplūkojot daudzveidīgo plenēra "Ar sirdi Grobiņā" darbu izstādi. Plenērs bija pienesums pilsētas svētkiem, kas šogad notika minimālā apmērā. "Mākslai ir jādzīvo arī Grobiņā," uzsver I. Beihmane.**

"Man kā ar mākslu saistītam cilvēkam plenēri, Mākslas dienas kopš skolas laikiem bija saistoši un aizraujoši. Plenēri Grobiņā agrāk ir bijuši, tos rīkojis mākslinieks Roberts Stārasts, tādi notikuši arī vēlāk, bet nu jau pagājis krietns laika brīdis, kopš šādu aktivitāšu nebija," viņa stāsta. Māksliniece bažījusi-

sies, kā būs, jo pirmo reizi rīkoja plenēru. "Taču viss aizgāja, pat tā kā plūda," viņa nu atzīst. Palīdzējusi pašas ģimene, tai skaitā afišas un dalībnieku karšu darināšanā – vecākais mazdēliņš un mamma ķērušies pie krāsām un papīra, un daļa zīmējuma nodērijusi. "Saņēmām Grobiņas novada domes finansiālu atbalstu," priecājas I. Beihmane.

Vienpadsmit mākslinieki no Grobiņas, Medzes, Liepājas, Pāvilostas un Aizputes ielās, laukumos, tuvākos un tālākos stūrīšos radīja skaistus darbus, kurus, vakaram satumstot, varēja aplūkot Dzērves laukumā. Plenērā piedalījās Raimonds Gabaliņš, Gunta Krastiņa, Imants Ozols, Ginta Stavrovska, Aivars Kleins, Liene Bernāte, Sintija Gādiga, Monta Kurzemniece, Agnese Rudzīte, Laine Kinstlere un Terēze Marija Miltiņa.

"Gleznotājiem ļoti saistoša ir senā arhitektūra, kas Grobi-

ņā saglabājusies. Piemēram, Aivars Kleins tik daudz šajā gleznā ir pateicis, tādā mazā gabaliņā parādījis vēsturiskās ēkas. Agnese Rudzīte bija kopā ar meitiņu, kurai tapis ļoti jauks darbs, kas attēlo tirgu. Gunta Krastiņa domāja, kur tad sev vietu atrast. Grozījās dārzā pie ziedošās ābeles, līdz iesaucās: "Bet es taču varu arī šeit!," pastāsta I. Beihmane. Gleznota arī Ālande, pilsdrupas, košie apstādījumi, bruģētā Dzirnavu iela. I. Beihmanei daudz palīdzējis Raimonds Gabaliņš, kuru grobiņnieki jau sauc par savējo. Līdz pandēmijas ierobežojumiem Zentas Mauriņas piemiņas istabu mākslas galerijā bija skatāma viņa personalizēta, no kuras viņš atstājis vairākus darbus plenēra izstādē. "Viņš piešķir izstādei pamatīgumu ar tēlniecības darbiem. Grobiņā ir gan pamatīgums, gan vieglums," saka I. Beihmane. ▶

## Gūst panākumus starptautiskā konkursā

**Kandavas Lauksaimniecības tehnikuma Cīravas teritoriālās struktūrvienības audzēknis grobiņnieks Ralfs Daranda starptautiskā konkursā tehnisko skolu audzēkņiem – "Young Car Mechanic" kopvērtējumā ieguvis 9. vietu, bet atzīts par labāko motora piedziņas sistemu nomainā.**

Tiesības piedalīties konkursa finālā tika izcīnītas, parādot labas teorētiskās zināšanas divās fināla dalībnieku atlasēs kārtās. Uz konkursa finālu tika

uzaicināti tikai 15 paši labākie jaunie automehāniķi no Latvijas tehnikumiem, pavēsta tehnikuma Cīravas struktūrvienības vadītāja Linda Zeltiņa. Konkurss tika pārbaudīts dalībnieku zināšanas par vieglajām automašīnām, smago automobiļu diagnostiku, remontu un apkopi, kā arī bija jāparāda prasmes traktortehnikas diagnostikā un bojājumu novēršanā. Kopumā trīs dienās bija jāveic 15 darba uzdevumi.

Ralfu žūrija atzina par labāko motora piedziņas sistemu

nomainā. Viņš šajā konkursa sadaļā ieguvis specbalvu – speciālo palīgierīču komplektu sistemu montāžai.

"Ralfam tā bija laba pieredze, kā rīkoties dažādās nestandarta situācijās. Gatavojoties konkursam, kā arī tā gaitā, iepazīstoties ar dažādām jaunajām tehnoloģiskajām iespējām un risinājumiem, būtiski paplašinājās puīša redzesloks," priecājas skolotājs Agris Braša. Ralfam ir jau vairāki darba piedāvājumi, gan no prakses vietas, gan citiem servisiem. ▶